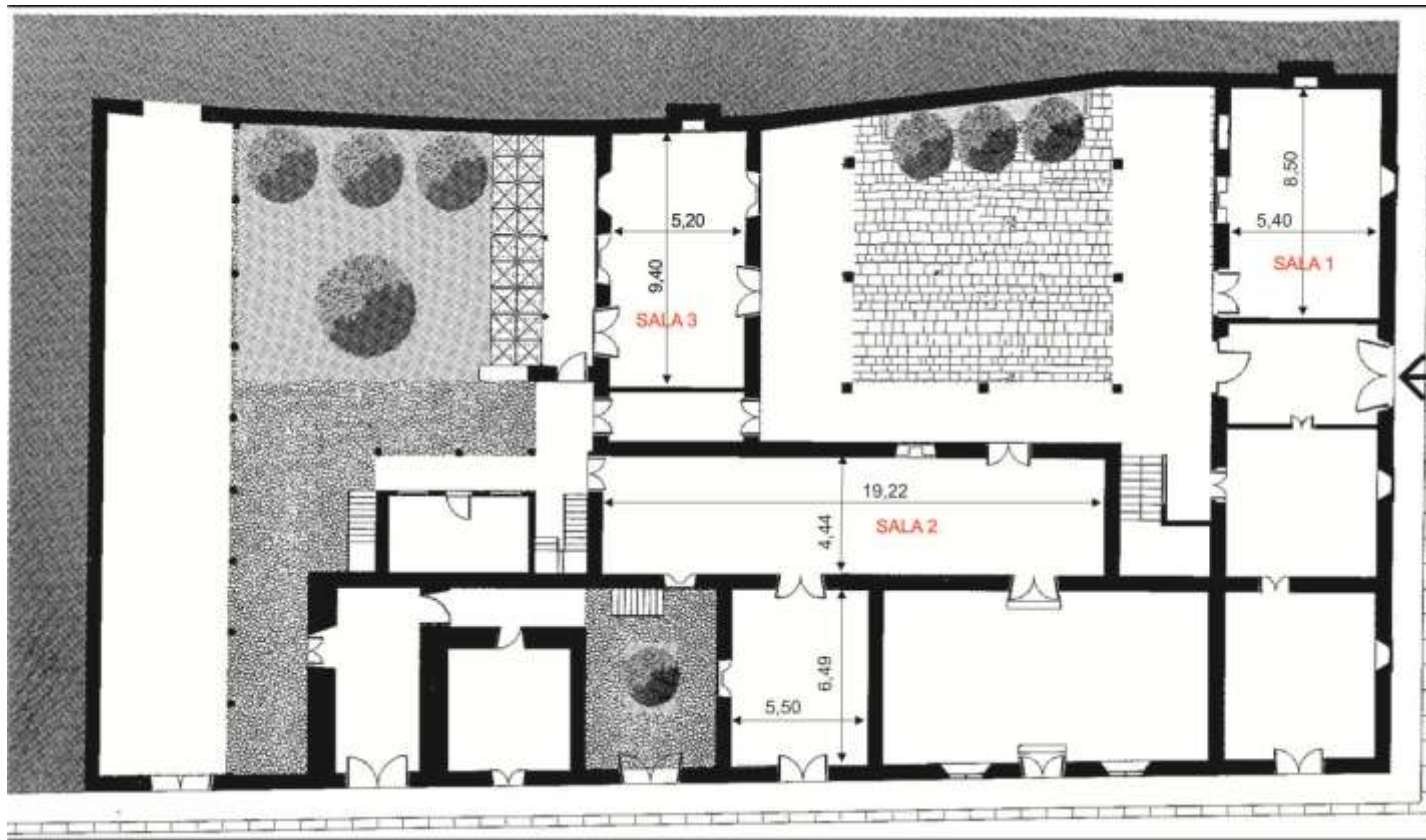


ADJUNTO 2: PLANOS DE LAS SALAS, INFRAESTRUCTURAS DISPONIBLES Y CONDICIONES MEDIOAMBIENTALES.

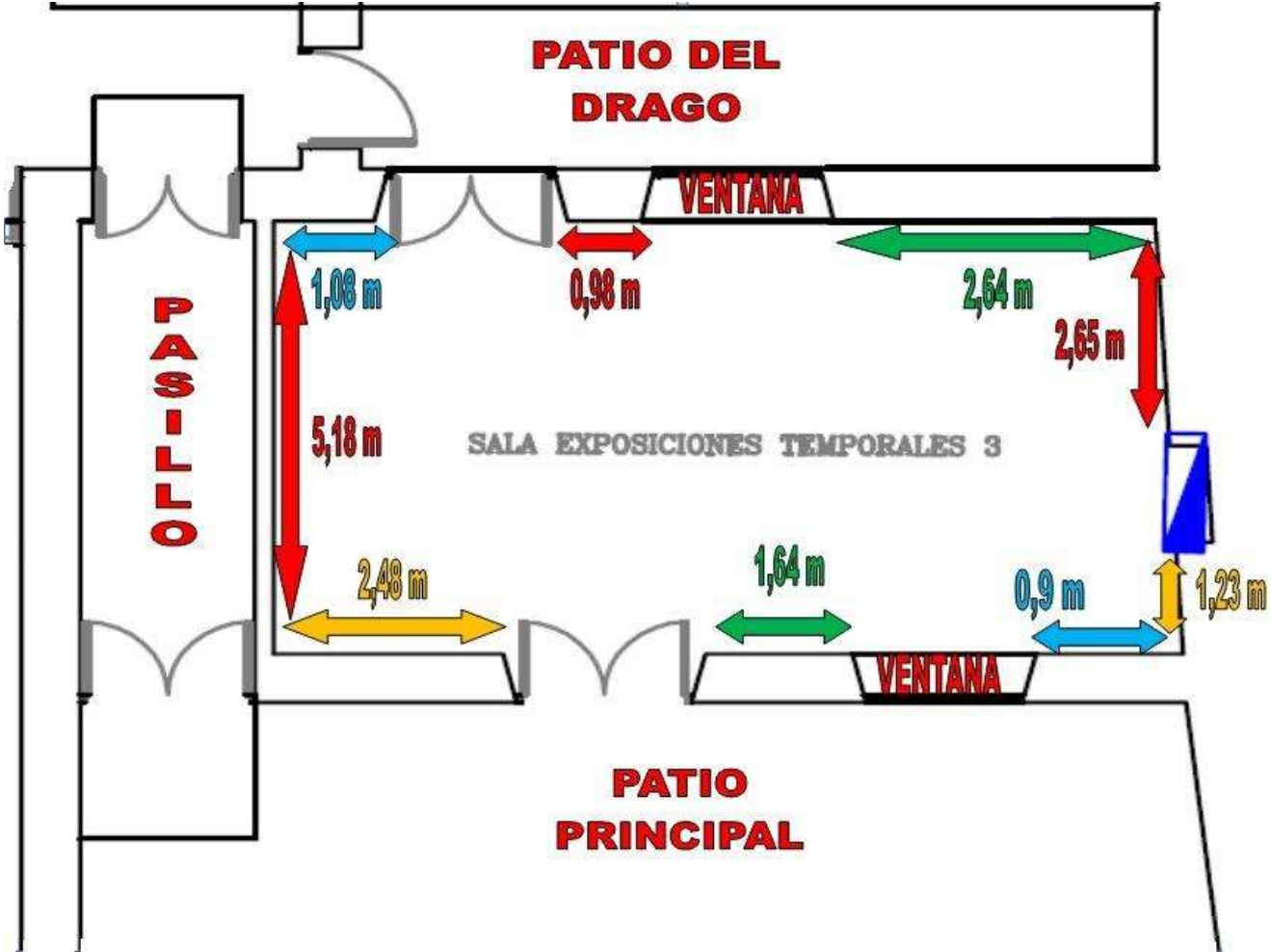
ACTIVIDAD: AUTO-EXPO

1. PLANOS DE LAS SALAS:

La sala disponible para el desarrollo de la actividad denominada AUTO-EXPO, sería la denominada SALA 3 en el plano que se adjunta bajo estas líneas. Tiene una superficie total de 37 metros cuadrados, ubicándose en la planta baja de la Casa Lercaro, en uno de los lados del perímetro del patio principal. Resulta accesible para personas de movilidad reducida al contar con una rampa que facilita la entrada.



Las medidas de los distintos tramos de pared de la sala se especifican en el siguiente plano. La puerta de la sala que comunica con el patio del drago estará cerrada, al igual que las ventanas, manteniéndose como único vano de entrada y de salida, la puerta que comunica directamente con el patio principal.



2. INFRAESTRUCTURAS DISPONIBLES:

El Museo de Historia y Antropología pone a su disposición, además de la sala, varios sistemas expositivos: vitrinas y peanas de base circular.

- A. VITRINAS (6): con una altura total de 225 cm, un ancho de 90 cm y un fondo de 45,5 cm. La superficie útil de la balda es de 80 x 35,5 cm. Las traseras de estas vitrinas requieren de un cerramiento a modo de cartón pluma o papel. Las facilitaría el museo, en un tono neutro, sin imagen.



B. PEANAS (2): 140 cm de diámetro x 40 cm de alto



3. LAS CONDICIONES MEDIOAMBIENTALES:

El Museo de Historia y Antropología de Tenerife se compromete a exponer las piezas en las condiciones climáticas (temperatura y humedad relativa) óptimas para su conservación; y a mantenerlas en el mismo estado de conservación en el que ingresen en el museo, que deberá ser el adecuado para evitar cualquier tipo de contaminación al resto de las colecciones. Los techos de la sala cuentan con rieles de exposición que permiten la incorporación o retirada de luminarias, y la orientación de las mismas. Las luminarias respetan las condiciones de emisión de lux y calor recomendadas.

4. EJEMPLOS DE LA POSIBLE DISPOSICIÓN DE LAS VITRINAS EN LA SALA:

